

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

CASTROGIOVANNI MARIA

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

In servizio presso

I.I.S.S. "Calogero Amato Vetrano" di Sciacca

Docente di sostegno DOS Agrigento AD03 a tempo indeterminato

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 01/09/2009

Istituti Statali di Istruzione Secondaria Superiore della Provincia di Agrigento

Docente di sostegno a tempo indeterminato DOS Agrigento AD03

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 03/11/2000 al 31/08/2009

Istituti Statali di Istruzione Secondaria Inferiore e Superiore della Provincia di Palermo ed Istituti Regionali di Istruzione Secondaria Inferiore e Superiore della Provincia di Catania

Docente a tempo determinato nelle classi di concorso A021, A028, D619, D615

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 21/05/2020

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione I.C. Gaetano Guarino - Favara

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Percorso formativo "FORMAZIONE DOCENTI PER ATTIVITA' DI SOSTEGNO E TUTOR" di 25 ore, svoltosi dal 07-05-2020 al 21-05-2020

• Qualifica conseguita **Attestato**

- Date (da – a) 29/05/2020

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione I.I.S.S. "Calogero Amato Vetrano" - Sciacca

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Percorso formativo "A scuola di DaD - Le tecnologie digitali a supporto di una didattica innovativa nelle scuole del 2° ciclo" di 15 ore, svoltosi dal 21-05-2020 al 29-05-2020

• Qualifica conseguita **Attestato**

- Date (da – a) 05-02-2020

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione I.I.S.S. "Calogero Amato Vetrano" - Sciacca

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Percorso formativo "Privacy e scuola (norme giuridiche e modalità organizzative in materia di data protection)" di 8 ore, svoltosi dal 04-02-2020 al 05-02-2020

• Qualifica conseguita **Attestato**

- Date (da – a) 09/05/2020

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Generazioni Connesse Safer Internet Centre con il patrocinio del MIUR e dell'European Commission.

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di formazione Docenti Progetto "Generazioni Connesse - Uso consapevole della Rete" – 30 ore

• Qualifica conseguita **Attestato di frequenza**

- Date (da – a) 10/04/2019

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione I.I.S.S. "Calogero Amato Vetrano" – Sciacca

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Percorso Formativo U.F. n°2 – 3 Bis Le tecnologie digitali a supporto di una didattica innovative nelle scuole del 2° ciclo di 25 ore, svoltosi dal 08/03/2019 al 10/04/2019

Qualifica conseguita **Attestato**

- Date (da – a) A.S.2019 – 2020

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Associazione Italiana Dislessia

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di formazione "Dislessia Amica – Livello Avanzato", della durata di 50 ore, Percorso Formativo 2019 – 2020

Qualifica conseguita **Attestato di partecipazione**

- Date (da – a) A.S. 2017-2018

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Associazione Italiana Dislessia ente accreditato dal MIUR per la formazione del personale della scuola, ai sensi della Direttiva Ministeriale 170/2016

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di Formazione "Dislessia Amica" della durata di 40 ore

Qualifica conseguita **Attestato di partecipazione**

- Date (da – a) 23/10/2017
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione I.I.S.S. "Don Michele Arena" - Sciacca
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di formazione "L'evoluzione dell'insegnante di sostegno nella scuola dell'Inclusione" II Annualità – A.S. 2017/2018 per un totale di N.50/50 ore.
 - Qualifica conseguita **Attestato**

- Date (da – a) 03/06/2016
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione I.I.S.S. "Don Michele Arena" – Sciacca, CTS Provincia di Agrigento, USR per la Sicilia
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di formazione/specializzazione di secondo livello, "L'evoluzione dell'insegnante di sostegno nella scuola dell'Inclusione" Rivolto a docenti specializzati sul sostegno per la promozione di figure di Referente – Coordinatore dei processi di inclusione nella provincia di Agrigento. A.S. 2015/2016, per un totale di N.49/50 ore.
 - Qualifica conseguita **Attestato – Corso di Formazione (Nota MIUR 19/11/2015, Prot. N. 37900)**

- Date (da – a) dal 10 marzo al 20 maggio 2016
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione I.I.S.S. "Calogero Amato Vetrano"– Sciacca
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di formazione "Network in progress" Corso di Formazione erogato dal MIUR- USR Sicilia, per un totale di ore 11/20.
 - Qualifica conseguita **Attestato**

- Date (da – a) 12/13/19/20 gennaio 2016
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione I.I.S.S. "Don Michele Arena" – Sciacca
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di formazione "Didattica Inclusiva: gestione e inclusione degli alunni con BES" per un totale di N.16/16 ore.
 - Qualifica conseguita **Attestato**

- Date (da – a) 06/05/2015
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione I.C.S. "Rita Levi Montalcini" – Ex Villaggio Mosè - Peruzzo
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Progetto "Un credito di fiducia all'alunno che apprende" (La legge 170 e i Disturbi Specifici di Apprendimento) LEZIONE FRONTALE DOCENTI SCUOLA SECONDARIA DI 1° E 2° GRADO "Verifiche amiche, strumenti compensativi alla luce della Legge 170 e multimedialità. Nuovi modi per insegnare per nuovi apprendimenti", per un totale di N.4 ore.
 - Qualifica conseguita **Attestazione di partecipazione**

- Date (da – a) 15/04/2015
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione I.C.S. "Rita Levi Montalcini" – Ex Villaggio Mosè - Peruzzo
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Progetto "Un credito di fiducia all'alunno che apprende" (La legge 170 e i Disturbi Specifici di Apprendimento) Lectio Magistralis del Ch.mo Prof. Giacomo Stella (Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia) per un totale di N.7 ore e mezza.
 - Qualifica conseguita **Attestazione di partecipazione**

- Date (da – a) 02/03/2015
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione I.I.S.S. "Don Michele Arena" – Sciacca
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di formazione "Nuove Tecnologie Didattiche e Disabilità" per un totale di N.11/12 ore.
 - Qualifica conseguita **Attestato**

- Date (da – a) 28 Febbraio – 10 maggio 2012
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università di Palermo - I.I.S.S. "Calogero Amato Vetrano" – Sciacca
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di Formazione per docenti "La formazione tra peer e media education" per un totale di N.12/20 ore.

- Qualifica conseguita
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Attestato di partecipazione**
- Febbraio –Aprile 2011
Università di Palermo - I.I.S.S. "Calogero Amato Vetrano" – Sciacca
- Corso di Formazione per docenti "La formazione che cambia" per un totale di N.16/20 ore.
- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Attestato di partecipazione**
- 21/04/2009
S.I.S.S.I.S dell'Università degli studi di Messina
- Diploma di Specializzazione polivalente abilitante all'attività didattica di Sostegno nelle scuole secondarie di I° e II° grado.**
- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Attestato di partecipazione**
- 21/03/2009
Università degli studi di Lecce, Mnemosine, Euroformazione
- Metodi di Apprendimento collaborativo per gli insegnamenti Artistici – Musicali nella Scuola Secondaria
- Corso di Perfezionamento post-universitario**
- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Attestato di partecipazione**
- 10/06/2008
Università degli studi di Lecce, Mnemosine, Euroformazione
- Metodologie Narrative nella didattica degli insegnamenti Artistici – Musicali nella Scuola secondaria
- Corso di Perfezionamento post-univesritario**
- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Attestato di partecipazione**
- A.A. 2006/2007
Accademia di Belle Arti di Catania
- Corsi Speciali Riservati di durata annuale di cui all'art. 2, comma 1, della Legge 143/2004 e del D.M. 85/2005
- Abilitazione all'insegnamento alla classe di concorso Arte delle lacche, della doratura e del restauro – D619**
- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Attestato di partecipazione**
- 07/11/2004
Consorzio Interuniversitario FOR.COM.
- Teoria e Metodologia del Sostegno
- Diploma di Specializzazione Post-Lauream**
- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Attestato di partecipazione**
- 1999 - 2000
Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia
- Concorso Ordinario per esami e titoli, indetto con D.D. del 01/04/1999 ai fini abilitativi e per l'accesso ai ruoli provinciali personale docente della scuola secondaria nella Regione Sicilia
- Abilitazione all'insegnamento alla classe di concorso Discipline Pittoriche A021**
- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Attestato di partecipazione**
- 1999 - 2000
Ufficio Scolastico Provinciale di Catania
- Concorso Ordinario per esami e titoli, indetto con D.D. del 31/03/1999 ai fini abilitativi e per

professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

- Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

- Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

- Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

l'accesso ai ruoli provinciali del personale docente nelle Scuole e Istituti Statali di Istruzione Secondaria di I° e di II° grado, ivi compresi i licei artistici e gli istituti d'arte, nella Regione Sicilia
Abilitazione all'insegnamento all'Ambito Disciplinare K01A (classi di concorso 25/A Disegno e Storia dell'Arte e 28/A Educazione Artistica nella scuola media)

19/10/1995

Accademia di Belle Arti di Palermo

Decorazione

Diploma di Accademia di Belle Arti

22/07/1996

Istituto Statale d'Arte di Sciacca

Decorazione

Diploma di Maturità d'Arte Applicata

10/07/1991

Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri "Giovanni XXIII" di Ribera

Diploma di Ragioniere e Perito Commerciale

Decoratrice d'interni: realizzazione di trompe l'oeil, stencil e pittoriche d'epoca. riproduzioni

ITALIANA

INGLESE

BUONO

BUONO

Buono

FRANCESE

BUONO

BUONO

BUONO

Luglio 1998 - *Workshop della durata di un mese ad Aix-en-Provence (Francia) in compagnia di cinque artisti di varie nazionalità europee, all'interno del Concorso Internazionale per la "Biennale Europea per Giovani Artisti" "GERMINATION X" European Projects for Young Artist.*

1997 – 1998 "GERMINATION X" European Projects for Young Artist. Concorso Internazionale per la "Biennale Europea per Giovani Artisti". Atene, The Factory, Athens School of Fine Arts, 22/10/ 1998 – 31/12/1998.

Operatrice nell'attività grafico-pittorica all'interno del progetto contro la dispersione scolastica "Tempo d'Estate", organizzato dal Comune di Palermo, nelle varie scuole di seguito elencate:

- 1998 Scuola Media Statale "Pecoraro", tot. 42 ore;
- 1999 Scuola Media Statale "M. Buonarroti", dal 01/07/99 al 30/07/99, tot. 34 ore;
- 2000 D.D. "G. Lombardo Radice", dal 03/07/00 al 28/07/00, tot. 32 ore;
- 2001 D.D. "M. Rapisardi", dal 01/07/01 al 04/07/01, tot. 8 ore;
- 2001 Istituto Comprensivo di Via Di Vittorio, dal 05/07/01 al 31/07/01, tot. 28 ore.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Attività di tutoraggio in Unità Formative previste dal "Piano di formazione del Personale Docente ai fini dell'inclusione scolastica degli Alunni con disabilità" - U.F. n° 6 "Inclusione scolastica degli Alunni con disabilità" Scuole Secondarie Tipologia di disabilità: disabilità intellettive – 25 ore

A..S. 2021/2022 presso l'I.I.S.S."C. Amato Vetrano" di Sciacca

Funzione Strumentale A..S. 2014/2015 presso l'I.I.S.S."C. Amato Vetrano" di Sciacca

AREA 3: INTERVENTI E SERVIZI PER GLI STUDENTI

- *Prevenzione dell'insuccesso e dell'abbandono – Dispersione scolastica e disagio della condizione giovanile*
- *Integrazione alunni diversamente abili o con specifiche problematiche*

Funzione Strumentale AA.SS. 2015/2016 -2016/2017 - 2017/2018 – 2018/2019 – 2019/2020 – 2020/2021 – 2021/2022 – 2022/2023 – 2023/2024 presso l'I.I.S.S."C. Amato Vetrano" di Sciacca

AREA 3: INTERVENTI E SERVIZI PER GLI STUDENTI

- *Integrazione alunni diversamente abili o con specifiche problematiche relative anche ai DSA e ai BES*

REFERENTE AI BENI CLTURALI A.S. 2013/2014 e 2014/2015 presso l'I.I.S.S."C. Amato Vetrano" di Sciacca.

IDEAZIONE E COORDINAMENTO DI PROGETTI ALL'INTERNO DELLE MANIFESTAZIONI ESTIVE E LOTTERIA AI PREMI 2004 "DAI SICANI A..." ORGANIZZATE DALLA PRO-LOCO DI CALTABELLOTTA.

SOCIO A.N.S.P.I. (ASSOCIAZIONE NAZIONALE SAN PAOLO ITALIA, associazioni di oratori e circoli) E ATTIVITÀ DI VOLONTARIATO PRESSO IL CIRCOLO A.N.S.P.I. "SAN GIOVANNI BOSCO" DI CALTABELLOTTA.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Buona conoscenza del sistema windows, pacchetto office.

Ottima conoscenza di varie tecniche e strumenti artistici e pittorici.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Febbraio 1995 "EDUCARE GIOCANDO", progetti e manufatti per l'educazione all'arte. Palermo, Accademia di Belle Arti; a cura della cattedra di Pedagogia e Didattica dell'arte dell'Accademia di Belle Arti di Palermo. La mostra è stata ospitata dalle città di Trapani e Castelbuono (Pa).

Settembre 1996 **ARTI VISIVE** Giovani Artisti dal Concorso Nazionale. Genova ,Palazzo Ducale, dal 13 settembre al 13 ottobre.

L'evento è stato organizzato dal Circuito Giovani Artisti Italiani (di cui ha fatto parte la Provincia Regionale di Agrigento), dal Comune di Genova, dalla Regione Liguria. Catalogo edito da Microart's. Nel corso del 1997, la mostra è stata ospitata dalle città di Ancona, Mole Vanvitelliana, dall'8 al 27 marzo; Reggio Emilia, Chiostrri di San Domenico; Catania, S. Nicolò

all'Arena, dal 14 giugno al 10 luglio; Roma.

Dicembre 1996 **1° Collettiva Giovani Artisti.** Agrigento, Circolo Empedocleo, dal 10 al 23 dicembre. *A cura della Provincia Regionale di Agrigento e dal Circuito GAI Giovani Artisti Italiani.*

1997 **200 Artisti per la Pace, per un mondo aperto ad una società multirazziale e tollerante.** Fotografia, Pittura, Musica, Letteratura. Trapani dal 20 al 30 giugno. *Organizzazione a cura della Città di Trapani e dal Circuito GAI Giovani Artisti Italiani.*

1997 – 1998 **"GERMINATION X" European Projects for Young Artist. Concorso Internazionale per la "Biennale Europea per Giovani Artisti".** Atene, The Factory, Athens School of Fine Arts, 22/10/ 1998 – 31/12/1998; Anversa, Primavera 1999.

Sessantadue giovani artisti da quindici nazioni europee. Mostra realizzata con il patrocinio di Jaques Santer, Presidente della Comunità Europea; commissione d'onore: Renzo Imbeni, vice Presidente del Parlamento Europeo e Pietro D'Orazio, Artista e Presidente del "Club degli Artisti". Coordinatore per l'Italia Adriano Baccilieri, Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani GAI. Fra i supporti finanziari per l'Italia: Provincia Regionale di Agrigento, Settore Gioventù, Ufficio Arti e Spettacoli.

La selezione al Concorso ha previsto inoltre un workshop della durata di un mese in una città europea. Ho svolto il mio, workshop ad Aix-en-Provence (Francia) in compagnia di cinque artisti di varie nazionalità europee.

Dicembre 1998 **PRESENZE D'ARTE** Bonfanti, Castrogiovanni, Cuffaro, Felici, Galofaro, Pizzolato, Vinti, Zarbo. Agrigento, Galleria dell'Accademia, dal 12 al 17 dicembre. *A cura dell'AICS Comitato Provinciale di Agrigento.*

1998/1999 **INTERNO-ESTERNO** Badia di Caltabellotta, dal 20 dicembre 1998 al 10 gennaio 1999.

Novembre 1999 **NEL LABIRINTO DEGLI DEI** Presenze d'Arte in Sicilia. Castrogiovanni, Cirami, Fasulo, Muscamera, Navarra, Provenzano, Reina. Agrigento, Centro Culturale "P.P.Pasolini", dal 12 al 23 novembre. *Con il Patrocinio dell'assessorato Regionale Beni Culturali, a cura dell'AICS Comitato Provinciale di Agrigento.*

Agosto 2006 **GONFALONI PER LA PACE** Rassegna Permanente di artisti contemporanei. Caltabellotta, Biblioteca Comunale. *Con il patrocinio del Comune di Caltabellotta, ORESTIADI DI GIBELLINA, Associazione Culturale Pace di Caltabellotta.*

2007 **TRIANTOPICA** Castrogiovanni – Serra – Truncali Badia di Caltabellotta, dal 4 al 26 agosto.

2006/2007 **I Biennale d'Arte Agrigentina – VI Rassegna Sambucese** Teatro Comunale l'Idea – Istituzione Gianbecchina, dal 23 dicembre 2006 al 6 gennaio 2007

2016/2017 **HIERONYMUS Il giardino delle delizie** – libera interpretazione per trenta artisti ed un fotografo – Torre di Carlo V, Porto Empedocle - Museo Civico Collegio dei Filippini Agrigento a cura di Luca La Porta e Giovanni Proietto promossa dalla Galleria "A Sud Arte Contemporanea" di Realmonte.

PATENTE O PATENTI

In possesso di patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Consigliere Comunale presso il Comune di Caltabellotta dal 29 maggio 2014.
Assessore presso il Comune di Caltabellotta dal 8 luglio 2024.

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dal DLgs 196/2003 e rilascia questa autodichiarazione ai sensi del DPR n. 445 del 2000.

Data 22/07/2024

Firma

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'C' followed by a series of loops and a long horizontal stroke extending to the right.